

ATLAS DES
20.

**Bilder,
die man
nicht
vergisst**

*Eine Mittagspause über den Dachern: Die Arbeiter sind beim Bau des Rockefeller Center in Manhattan beschäftigt. Schon in den dreißiger Jahren war New York ein Experimentierfeld für Architekten und Städteplaner.
Foto Interfoto/Contrast*



„Die klassische Stadt wird es nicht mehr geben“

Nicht mehr der Kirchplatz im Zentrum, sondern das Potential bestimmt zukünftig die Identität der Metropole, meint der Architekt **Rem Koolhaas** im Gespräch mit *Maya Kandel*.